

Сценарий
проведения внутриколледжного мероприятия
«Посвящение в студенты 2016»

Место проведения:
актовый зал
БПОУ ВО «Вологодский
аграрно-экономический колледж», Горького 140
Дата проведения: 22.09.2016 15.00-16.30
Ведущие: Дмитрий Коновалов, Елена Копытова

(выключается свет в зале и на проекторе видеоролик «Фильм, фильм, фильм»)

Вбегают ведущий (сейчас это режиссер в шарфе) с мусорной корзиной:

Режиссер: «Помогите! Помогите! Вчера я написал сценарий и разорвал его на мелкие клочки. Сегодня утром я понял, что это было гениально!

Ассистент: О да, да, да ,да ,да...

Режиссер: Здравствуйте, уважаемые учителя, студенты, гости! Вижу, что мое видеопослание вы получили, и готовы к работе.

Режиссер, приятно познакомиться режиссер

Ассистент: Конечно, эта новость о съемке фильма, вмиг облетела не только весь колледж, но и все вологодскую область. И мы очень рады принять участие в съемках фильма «Посвящение в студенты 2016». Сегодня в этой студии собрались наши дорогие, студенты.

Режиссер: Да, я вижу, вы хорошо подготовились.

Ассистент: Раз все готовы, может, начнем?! Раздавайте роли, где сценарий?

Режиссер: Вы о чем?

Ассистент: Как о чем? Мы для чего здесь всех собрали? (в зал с насмешкой) А говорил заслуженный, лауреат какой-то...

Режиссер: Только не надо сейчас обсуждать мою квалификацию...! У нас все готово: оператор, помощник...

Ассистент: Не понимаю, что снимать-то будем???

Режиссер: Да мы уже практически все сняли.

Ассистент: Когда? Съёмочная группа еще и оборудование не успела приготовить! Готовы они! Никакой организации!

Режиссер: Да успокойтесь вы! Все под контролем! Основную часть фильма мы уже отсняли: Для кого-то учеба – это настоящая трагедия, для кого-то комедия, а для кого-то и фильм ужасов.

Ассистент: Не понимаю, а сегодня что мы будем делать, У нас Посвящение в студенты 2016 все-таки.

Режиссер: В нашем фильме не хватает одного сюжета, не догадываетесь какого?

Ассистент: Я вообще не понимаю цель вашего приезда. Мои ребята давно готовы, а я тут с вами отношения выясняю!

Режиссер: Приготовились (*в кадр вносится хлопушка*) Мотор (*оператор говорит: «Есть»*)

Ассистент: Сцена один, кадр один, дубль один.

Режиссер: Камера (хлопок) Начали!

Ассистент: И что вы начали?

Режиссер: Стоп камера! Девушка, съемки начали.

Ассистент: Какие?!

Режиссер: Сейчас мы снимаем сюжет о главном человеке нашего колледжа. мы приглашаем на съемочную площадку – директора, кандидата экономических наук - Любовь Александровну Климину.

Ассистент: Так бы сразу и сказали. Ребята, вы готовы?

Все кричат: Давно готовы! **Режиссер:** Приготовились (в кадр вносится хлопущка) Мотор (оператор говорит: «Есть»)

Ассистент: Сцена один, кадр один, дубль один.

Режиссер: Камера (хлопок) Начали!

Директор произносит слова напутствия первокурсникам.

Режиссер: Стоп, снято!!!

Ассистент: Спасибо большое Любовь Александровна.

Ассистент: *Шеф, все пропало, все пропало!*

Режиссер: Ну что еще???!!!

Ассистент: Дело в том, что все актеры (на ухо режиссеру)...

Режиссер: (в шоке) Внимание, внимание! Приглашаю всех на кастинг и фотопробы!»

Ассистент: Командовать парадом буду я!

Режиссер: Приготовились (в кадр вносится хлопущка) Мотор (говорит: «Есть»)

Ассистент: Сцена 45, кадр два, дубль 522

Режиссер: Камера (хлопок) Начали!

Ассистент: Уважаемый режиссер! Может, переснимем этот дубль.

Режиссер: Что вас смущает? Актеры сыграли идеально.

Ассистент: Да, последняя фраза ребят, как-то неправильно

Режиссер: Все под контролем. Глядя на ваших ребят и учителей – все идеально!

Ассистент: Тогда снимайте следующий номер!

Режиссер: Приготовились (в кадр вносится хлопущка) Мотор (оператор говорит: «Есть»)

Ассистент: Сцена один, кадр семь, дубль 221.

Режиссер: Камера (хлопок) Начали!

Режиссер: Стоп. Снято.

Ассистент: Да, у каждого своя мечта в жизни: кто-то мечтает стать бухгалтером, кто-то президентом, ветеринаром – о чем только не мечтают наши актеры! А у следующих актеров одна заветная мечта уже сбылась – красиво танцевать! Попросим их выйти на съемочную площадку.

Режиссер: Камера, мотор, начали

Ассистент: Сцена 2, кадр 591, дубль 311

Танец в исполнении группы № 211

Режиссер: Девушка, простите, как вас зовут?

Ассистент: Елена

Режиссер: Очень приятно. А меня можете называть маэстро!

Ассистент: Странное имя.

Режиссер: Ничего странного. Так называют всех одаренных людей...

Режиссер: Елена, скажите, неужели в вашем колледже все всегда так серьезно. И никаких смешных случаев не бывает?

Ассистент: Да почему не бывает, каждый день!

Режиссер: Приготовились (в кадр вносится хлопушка) Мотор (оператор говорит: «Есть»)

Ассистент: Сцена один, кадр одиннадцать, дубль один.

Режиссер: Камера (хлопок) Начали!

Инсценированные шутки-минутки

Режиссер: Стоп. Снято. Кастинг прошел отлично. Роли распределены.

Теперь наш фильм будет сниматься дальше. Кстати где мой кофе Елена?

Ассистент: Кофе на съемочную площадку!

Девушка выносит кофе

Режиссер: Спасибо. Ладно. Я вот что хотел сказать. У нас тут есть один протеже, пришлось согласиться. Иначе мы бы потеряли спонсора. **Чтоб он жил на одну зарплату!**

Ассистент: Крепитесь! Россия вас не забудет! Запад нам поможет!

На съемочную площадку выходит председатель студенческого самоуправления Алипичев Евгений.

Режиссер: Актеры на площадке. Тишина в студии. Мотор, камера, огни.

Ассистент: Сцена 8, кадр 960 дубль 666

Режиссер: Спокойствие, только спокойствие

Ассистент: кадр 960, дубль 667 «Клятва»

Евгений Алипичев произносит клятву первокурсника.

Режиссер: Передача ключа знаний

Ассистент: Помощник режиссера с хлопушкой: «Эпизод последний!»

Режиссер: Танцуют все! Ой. Камера, мотор, начали.

Ассистент: Сцена последняя, кадр последний, дубль последний

Финальная песня «Стань звездой»..

Режиссер: Стоп, камера! Снято! Дорогие друзья! Всем спасибо, смена окончена.

Ассистент: Спасибо, что вы с нами, наши дорогие учителя!

Ассистент: Я думаю, что наш фильм будет иметь грандиозный успех!

Все вместе: Дорогие наши студенты, вы высший класс!

Пока все друг другу аплодируют, звучит песня «Кто, если не мы» в исполнении студентов

